

galerie georg nothelfer

Adochi

- 1954** geboren in Rosenau, Rumänien
1977-1984 Studium an der Hochschule der Künste, Berlin
bei Prof. Wolfgang Petrick und Prof. Michael Schoenholtz
1983 Meisterschüler

lebt und arbeitet in Köln und Monte a Pescia, Italien

Stipendien und Preise

- 1981-1983** Studienstiftung des Deutschen Volkes
1983-1984 Auslandsstipendium Italien
1985-1987 Förderstipendium des Landes Berlin
1988 Fondation Stahly, Vaison-la-Romaine, Frankreich
1989 Arbeitsstipendium der Phillip-Morris Siftung in den Pankehallen,
Berlin
Atelieraufenthalt in San-Jose, Kalifornien
Stipendium der Walter Bischoff Galerie
1990 Stipendium der Barkenhoff Stiftung
1992 Cité Internationale des Arts, Paris
1996 Stipendium Künstlerstätte Bleckede
1999 Gaststipendiat der Villa Romana, Florenz

Einzelausstellungen

- 1981** „Bilder und Zeichnungen“, Galerie Eva Poll, Berlin
1982 „Bilder, Zeichnungen, Objekte“, Galerie Kulmer Straße, Berlin
„Bilder, Zeichnungen, Objekte“, Galerie Passmann, Freiburg i.Br.
1983 „Bilder, Zeichnungen“, Westdeutsche Landesbank, Düsseldorf
1984 „Bilder, Skulpturen, Zeichnungen“, Galerie Georg Nothelfer, Berlin
1986 Galerie Georg Nothelfer, Berlin
1987 Museum für das Fürstentum Lüneburg, Kunstverein
Galerie Engel, Freiberg
1988 Städtische Galerie am Markt, Schwäbisch Hall
1989 Otto Nagel Galerie, Berlin (zusammen mit M. Holzheimer)
Verein für Original Radierung, München (zusammen mit Natascha
Mann)
Workshopstudio der Walter Bischoff Galerie, San-Jose, Kalifornien
Galerie Georg Nothelfer, Berlin
Walter Bischoff Galerie, Stuttgart
1991 „Material und Raum“ im Rahmen des Projektes der Galerie
Heimeshoff, Essen
Galerie Sander, Darmstadt
1992 Walter Bischoff Galerie, Stuttgart
Galerie Georg Nothelfer, Berlin
Galerie Barthel, Bremen
Galerie Vidal – Saint Phalle, Paris
1993 Galerie Heimsehoff, Essen
1994 Galerie Stefan Röpke, Köln

galerie georg nothelfer

- 1995** Galerie Georg Nothelfer, Berlin
Artothek, Köln
Galerie Stefan Röpke, Köln
Walter Bischoff Galerie, Stuttgart
Art Galerie im Lehel, München
- 1996** Galerie Kunst und Design, Ludwigsburg
- 1997** Galerie Heimeshoff, Essen
Kunstverein Springhornhof, Neuenkirchen
Deutsche Bank, Köln
Galerie Stefan Röpke, Köln
Kölnische Galerie des Kölnischen Kunstvereins, Köln
- 1998** Galerie Georg Nothelfer, Berlin
Galerie Epikur, Wuppertal
Haus der BG Chemie, Maikammer
- 1999** Kunstverein Heidenheim e.V., Heidenheim
zeit – raum, Galerie Lutterbeck, Enningerloh-Westkirchen
limonaia, Villa Romana, Florenz
Galería Arnés + Röpke, Madrid
- 2000** Die Abwesenheit der Dinge, Galerie Stefan Röpke, Köln
Galerie Stahlberger, Weil am Rhein
ADOCHI – Der unbestimmte Raum, Galerie Michael Schulz, Berlin
Croatisches Theater, Pesc (Ungarn; zusammen mit R. Fuchs)
- 2002** ADOCHI – Raum werden, Galerie Epikur, Wuppertal
Galería Arnés + Röpke, Madrid
- 2003** Adochi – Scatti un momento, Galerie Stefan Röpke, Köln
Adochi – Scatti un momento, Galería Arnés + Röpke, Madrid

Gruppenausstellungen

- 1980** „Arbeiten junger Maler“, Galerie Poll, Berlin
- 1982** „Kunstquartier“, Ackerstraße, Berlin
- 1983** „Deutsche Bildhauer des 20. Jahrhunderts“, Sindelfingen
„Kunst aus Berlin“, GAK – Gesellschaft für aktuelle Kunst und
Galerie Böttcherstraße, Bremen
Internationales Bildhauersymposium, Carrara, Italien
Große Düsseldorfer Ausstellung
Ausstellung zum Kunstpreis, Städtisches Museum, Gelsenkirchen
Große Kunstaussstellung, München
- 1984** Große Kunstaussstellung, München
Neue Darmstädter Sezession
- 1985** Internationales Bildhauersymposium, Digne-les-Bains, Frankreich
Westdeutscher Künstlerbund, Hagen
Bundeswettbewerb „Kunststudenten stellen aus“, Bonn, Bad
Godesberg
- 1986** „Elf Künstler aus Berlin“, Madrid, Valencia, Barcelona, Zaragossa
- 1987** „Lebendiges Museum“, Bildhauersymposium, Berlin
- 1988** „Elf x Farbe“, Galerie Baumgarten, Freiburg i.Br.
„Das ist es!“ – 15 Jahre Galerie Georg Nothelfer, Berlin
„Einblicke“, Berliner Künstler in Helmstedt
- 1990** „Werkspuren“, Ausstellung der Phillip-Morris Stipendiaten in den
Pankehallen, Berlin
„3 Bildhauer aus Berlin“, Aalen

galerie georg nothelfer

- 1991** „nichts geht verloren“, Galerie Gabi Kraushaar, Düsseldorf
„10 Jahre Galerie Sander“, Darmstadt
„Schwarzweiß in der Fläche – Farbe im Raum“, 27. Ausstellung der Darmstädter Sezession auf der Mathildenhöhe in Darmstadt
„Arbeiten auf Papier von Adochi, Jürgen Messensee, Max Neumann und Wolfgang Troschke“, Galerie Georg Nothelfer
- 1992** „Köln Kunst 3“, Josef Haubrich Kunsthalle, Köln
„Barkenhoff Stipendiaten 1987-91“, Kunsthalle Bremen, Kubus/Kornbrennerei Hannover, Marktschlösschen Stadtmuseum Halle/Saale
„Freunde des Hauses“, Atelierhaus Seilerstraße, Hannover
Galerie Vidal-Saint Phalle, Paris (zusammen mit Tone Fink und Jürgen Messensee)
- 1993** „Jahresgaben 1993“, Overbeck-Gesellschaft, Lübeck
- 1994/1995** Ausstellung zum Aufbau einer Artothek, Masserberg, Thüringen
- 1995** „Deutsche Bildhauer der Gegenwart 1995“, Kunstverein Augsburg
- 1996** „Bilder von Menschen“, aus der Städtischen Kunstsammlung I – 20 Jahre Galerie am Markt, Schwäbisch Hall
„Fred Thieler, Thomas Hartmann, Adochi, Eduardo Chillida, Georges Noël“, Galerie Georg Nothelfer, Berlin
„4. Biennale der Kleinplastik“, Hilden
Ausstellung zum „Villa Romana“-Preis, Museum Folkwang, Essen
- 1998** KunstKöln, Josef-Haubrich-Kunsthalle, Köln
- 2000** Manchmal bin ich ein Adler. Bilder von Adochi und Patienten der Kinder- und Jugend-Psychiarie, Johanneshaus Thebäerforum, Köln
- 2001** 30 Jahre Galerie Georg Nothelfer, Berlin
Accrochage, Galerie Stefan Röpke, Köln

Messen

- 1983** Kunstmesse Köln
FIAC, Paris
- 1984** ART COLOGNE, Köln
- 1985** Kunstmesse Bologna
ART COLOGNE, Köln
FIAC, Paris
- 1991** FIAC, Grand Palais, Paris (Galerie Georg Nothelfer, Berlin)