

galerie georg nothelfer

Herta Müller

1955 geboren in Bottrop
1975-1981 Studium an der Folkwangschule, Essen
seit **1990** Gastprofessur an der Universität der Künste, Berlin

lebt und arbeitet in Berlin und Loro Ciuffenna, Italien

Stipendien und Preise

1993 Stipendium Boswil, Schweiz

Einzelausstellungen

1979 Junges Theater, Göttingen
1980 Staatstheater, Wiesbaden
1992 Schering Kunstverein, Berlin
Köpenicker Bank, Filiale Uhlandstraße, Berlin
1995 Quadrat, Josef-Albers-Museum, Bottrop (Katalog)
1997 Galerie Georg Nothelfer, Berlin (zusammen mit Dietz Eilbacher)
1999 Herta Müller, Kunstsammlung Neubrandenburg
2000 Galerie Georg Nothelfer, Berlin (Katalog)
Landratsamt, Ulm (Katalog)
Kunstverein Schwelm, Haus Martfeld, Schwelm
2002 Herta Müller, Galerie Georg Nothelfer, Berlin
2003 Museum Folkwang, Essen (Katalog)
2004 Galerie Exner, Wien
Galerie Georg Nothelfer, Berlin

Gruppenausstellungen

1978 Studenten der Folkwangschule, Kunstverein Bottrop
1989 Künstler der Galerie, Galerie Scanart, Berlin
1990 Berliner Künstler, Goethe-Institut, Zypern
Peters Gallery Art Center, Zypern
Zweitakt, Berufsverband Bildender Künstler (BBK), Berlin
Neues aus den Ateliers, Villa Oppenheim, Berlin
1993 Only Blue, Galerie Mickan, Wiesbaden
Werkschau 1, Künstlerförderung Senat Berlin, ehem. AEG
Turbinhalle, Berlin
1994 Rot Sehen, Galerie Mickan, Wiesbaden
1996 Galerie Georg Nothelfer, Berlin
Werkschau 4, Künstlerförderung Senat Berlin, ehem. AEG
Turbinhalle, Berlin
1998 Galerie Epikur, Wuppertal
The Gallery, Laaren, Niederlande
1999 Die Vier, Galerie Siebzehn, Neumünster
Galerie Georg Nothelfer, Berlin
2000 5. Kunstinstallation, Arthur Andersen, Frankfurt

galerie georg nothelfer

- 2001** Galerie Georg Nothelfer, Berlin
2002 Galerie Georg Nothelfer, Berlin
2003 „Bilder, Bilder, Bilder“, Galerie Georg Nothelfer, Berlin
Galerie Vielle du Temple, Paris
2003-2004 Zentralverband des Deutschen Handwerks, Berlin

Kunst im öffentlichen Raum

- 1987** Beispielbare Wandobjekte, Kunst am Bau-Auftrag mit B. Steuernthal, Berlin
1991 Wandbild, Heinrich-Hertz-Institut, Berlin
1992 Bewegliche Plastik, Kunst am Bau-Auftrag mit B. Steuernthal, Berlin

Arbeiten in öffentlichem Besitz

Heinrich-Hertz-Institut, Berlin
Kunstamt Charlottenburg, Berlin
Märkisches Museum, Berlin
Köpenicker Bank, Berlin
Museum Folkwang, Essen
Kunstsammlung Neubrandenburg
Landratsamt Ulm
Willy-Brandt-Haus, Berlin