

# galerie georg nothelfer

## Max Neumann

- 1949** geboren in Saarbrücken  
**1969-1970** Studium an der Werkkunstschule, Saarbrücken  
**1970-1973** Studium an der Akademie der Bildenden Künste, Karlsruhe  
**1974-1976** Studium an der Hochschule der Bildenden Künste, Berlin  
Meisterschüler bei Martin Engelmann  
**1987-1988** Gastprofessur an der Akademie der Bildenden Künste, Karlsruhe  
seit **1991** Druck von Monotypien in der Imprimerie Arte Adrien Maeght, Paris  
seit **1999** Druck von Monotypien im Muka Studio in Auckland/Neuseeland  
Druck von Monotypien im Druckatelier von G. Fritze Margull, Berlin

lebt und arbeitet in Berlin und Fraulund/Schleswig-Holstein

## Stipendien und Preise

- 1978-1979** DAAD-Stipendium, Paris  
**1982** Charlottenburger Kunstpreis  
**1983** Preisträger des BDI  
**1984** Arbeitsstipendium Kunstfonds e.V.  
Förderpreis zum Rubenspreis der Stadt Siegen  
**1986** Villa Romana-Preis, Florenz  
**1988** Preis der Dr. Dietrich Schulz-Kunststiftung

## Einzelausstellungen

- 1976** Salon der neuen Kunst, Berlin  
**1979** Max-Planck-Institut für Bildungsforschung, Berlin  
**1980** Galerie Georg Nothelfer, Berlin  
**1981** Galerie Anne Roger, Nitta  
**1982** Galerie Georg Nothelfer, Berlin  
Bonner Kunstverein  
Galerie Swart, Amsterdam  
Galerie Rothe, Heidelberg  
Galerie Schüler, Berlin  
**1983** Galerie art progress, Düsseldorf  
Städtische Galerie am Markt, Schwäbisch-Hall  
**1984** Galerie le Dessin, Paris  
Galerie van de Loo, München  
Galerie Bilinelli, Brüssel  
**1985** Galerie Georg Nothelfer, Berlin  
Galerie pro arte, Freiburg  
Galerie Rothe, Heidelberg  
Overbeck-Gesellschaft, Lübeck  
NBK – Neuer Berliner Kunstverein, Berlin  
**1986** Moderne Galerie des Saarlandmuseums, Saarbrücken  
**1987** Galerie Beaumont, Luxemburg  
Galerie Metta Linde, Lübeck  
Galerie Georg Nothelfer, Berlin  
Satini Gallery, Tokio  
Galerie Rothe, Heidelberg

# galerie georg nothelfer

- 1988** Sehr kleine Zeichnungen, DAAD Galerie, Berlin  
Galerie Kremer-Tengelmann, Köln  
Galerie Pierre Birtschanky, Paris  
Galerie Brigitte Wetter, Stuttgart
- 1989** Satini Gallery, Tokio  
Galerie van de Loo, München  
Ausgraben gratis, Salone Villa Romana  
Galerie Maeght, Paris
- 1990** Galerie Georg Nothelfer, Berlin  
Galerie Rothe, Frankfurt a.M.  
Galerie Beaumont, Luxemburg  
Galerie Maeght, Barcelona  
Satini Gallery, Tokio
- 1991** The Faith Charity In Hope Gallery, Hope/Idaho  
Galerie Maeght, Paris  
Galerie Bernard Vidal – Saint Phalle, Paris  
Galerie Metta Linde, Lübeck (zusammen mit Dietz Eilbacher)
- 1992** D'un Amour Volé en Eclats, Maeght Editeur, Paris  
Galerie Rothe, Frankfurt a.M.
- 1993** Galerie Bernard Vidal – Saint Phalle, Paris  
Galerie pro arte, Freiburg i.Br.  
Galerie Georg Nothelfer, Berlin  
Satini Gallery, Tokio  
Selbstbildnis eines Anderen, Stadtbibliothek Wiesbaden und  
Landeskulturzentrum Schleswig-Holstein, Salzau
- 1994** Galerie Alain Veinstein, Paris  
Galerie Now, Toyama (Japan)  
Museum Folkwang, Essen  
Galerie Rothe, Frankfurt a.M.  
Galerie 48, Saarbrücken  
Galerie Bernard Vidal – Saint Phalle, Paris  
Château du Roi René, Tarascon  
Galerie Schwarz, Greifswald  
Galerie Stefan Röpke, Köln  
Galerie Maeght, Paris  
Forum Kesselhaus, Hannover  
Galerie Kulas, Saarlouis  
Galerie van de Loo, München  
Galerie Metta Linde, Lübeck (zusammen mit Dietz Eilbacher)
- 1995** Galerie Georg Nothelfer, Berlin  
Galerie Pascal Polar, Brüssel  
Galerie Uwe Sacksofsky, Heidelberg  
Der Ritter ist gestorben, Kleinheinrich, Münster
- 1997** L'Œuvre Gravé, L'Artothèque de Nantes, Nantes  
Kunstverein Niebüll  
Städtische Galerie Neubrandenburg  
Kunstverein Schallstadt  
Galerie Maeght, Paris  
Galeria Vertice, Oviedo  
Galerie Pascal Polar, Brüssel  
Städtische Galerie Iserlohn  
Kunstverein Wesel  
Galerie Alice Mogabgab, Beirut (Libanon)  
Galerie Eloge de l'ombre, Uzès (Frankreich)

# galerie georg nothelfer

- 1998** Neumann, Galerie Stefan Röpke, Köln  
Galerie Thomas Levy, Hamburg  
Centre d'Art Contemporain, Istres (Frankreich)  
Schleswig-Holsteinisches Landesmuseum, Schloss Gottorf, Schleswig  
Galerie Sebastian Drum, Schleswig  
Galerie Metta Linde, Lübeck  
Zeche Zollverein, Essen  
Galerie Maeght, Paris  
Galerie 48, Saarbrücken  
Galerie Schwarz, Greifswald (zusammen mit Dietz Eilbacher)  
Galerie Bernard Vidal – Saint Phalle, Paris (zusammen mit Martin Assig)
- 2000** Max Neumann, Galerie Pascal Polar, Brüssel  
Max Neumann – Schwarze Kunst, Verein für Originalradierung, München
- 2001** Max Neuman, Galerie Stefan Röpke, Köln
- 2002** Max Neumann – Pintura, Galería Vértice, Oviedo

## Gruppenausstellungen

- 1979** Kunstpreis Junger Westen der Stadt Recklinghausen, Kunsthalle Recklinghausen
- 1980** Junge Kunst aus Berlin, Wanderausstellung des Goethe-Instituts München und des Senators für kulturelle Angelegenheiten Berlin  
Realism and Expressionism in Berlin Art, Frederick S. Wright Gallery, University of California, Los Angeles  
28. Jahresausstellung des Deutschen Künstlerbundes
- 1981** Situation Berlin, Kunsthalle Wilhelmshaven  
29. Jahresausstellung des Deutschen Künstlerbundes, Nürnberg  
Phoenix, Alte Oper, Frankfurt a.M.  
Berlin expressiv, Berlinische Galerie. Museum für Moderne Kunst, Photographie und Architektur, Berlin  
Ausstellung von sieben Stipendiaten der Karl Hofer Gesellschaft 1980-1981, Berlin und Bonn
- 1982** Kunst Nu/Kunst unserer Zeit, Groningen Museum und Museum Kunsthalle Wilhelmshaven  
Schnittpunkt München, Galerie der Künstler, München (eine Ausstellung der Galerie van de Loo, München)
- 1983** Absprünge, Preisträger des BDI, Hamburger Kunsthalle, Hamburg  
Berliner Maler zu Gast im ZDF, ZDF Kasino, Mainz  
31. Jahresausstellung des Deutschen Künstlerbundes, Berlin
- 1984** Kunst aus Berlin, GAK – Gesellschaft für aktuelle Kunst, Bremen
- 1985** Satini Gallery, Tokio  
30 Jahre Karl-Hofer-Gesellschaft, Berlin und Bonn  
Nationale der Zeichnung, Augsburg
- 1986** Images of Shakespeare, Berlin  
Salone Villa Romana, Florenz  
Zeitspiegel II 1945-1986, Galerie Pels-Leusden, Berlin  
Stadtgalerie Saarbrücken, Saarbrücken  
Nationale der Zeichnung, Augsburg
- 1987** A propos de dessin, Galerie Maeght, Paris

# galerie georg nothelfer

- Villa Romana Preisträger 1986, Galerie pro arte, Freiburg i.Br.  
Momentaufnahme, Staatliche Kunsthalle Berlin  
Six Contemporaries from Berlin, Hara Museum, Tokio
- 1988** Sobre Papel, Galerie Maeght, Barcelona  
Galerie Brigitte Wetter, Stuttgart
- 1990** Das ist es! 15 Jahre Galerie Georg Nothelfer, Berlin  
Art in Berlin 1815-1989, High Museum of Art, Atlanta (USA)  
Am Anfang war das Bild, Villa Stuck, München  
Kunsthalle Emden, Emden  
Salon de Montrouge, Paris  
Galerie Maeght Exhibition '90, Spark Gallery, Tokio
- 1991** Œuvre sur Papier, Galerie Bernard Vodral – Saint Phalle, Paris  
Galerie Georg Nothelfer, Berlin
- 1992** Galerie Pascal Polar, Brüssel  
22. Sommerausstellung im Schloß Plön – Kunst der Gegenwart,  
Schloss Plön, Plön
- 1993** Neumann, Sonderborg, Thieler, Galerie Vidal – Saint Phalle, Paris  
Une Collection du XXIème Siècle : La Collection Maeght, E.L.A.C.,  
Lyon  
Maeght. Trois Générations d'Editeurs d'Art, Musée Pully (Schweiz)  
Kunst in Schleswig-Holstein, Museum Behnhaus Lübeck und  
Landesbank Schleswig-Holstein, Kiel  
Nationale der Zeichnung, Augsburg
- 1994** Arte. 30 Ans d'Imprimerie, Galerie Maeght, Paris  
Nationale der Zeichnung, Augsburg  
Une Collection du XXIème Siècle : La Collection Maeght, Yokohama  
Museum of Art, Yokohama
- 1995** Une Collection du XXIème Siècle : La Collection Maeght, Chiba  
Sogo Museum of Art, Chiba  
Hokkaido Obihiro Museum of Art, Hokkaido  
Hokkaido Asahikawa Museum of Art, Hokkaido  
Museum of Modern Art, Alaska, Yokote  
Tokoha Museum of Art, Tokoha  
Galerie Suzanne Tarasieve, Barbizon  
CRAC Alsace : Les Lithographies de Maeght Editeur, Altkirch  
10. Nationale der Zeichnung, Augsburg  
Le Noir est une Couleur, Galeria Maeght, Barcelona  
Galerie Bernard Vidal – Saint Phalle, Paris  
Gesichter – Gestalten, Galerie van de Loo, München
- 1996** Monotypes, Galerie Maeght, Paris  
Die Preisträger der Villa Romana 1986, Atelier-Galerie Oberländer,  
Augsburg  
35 Jahre Galerie Rothe, Galerie Rothe, Frankfurt a.M.  
Nationale der Zeichnung, Augsburg
- 1997** Malerei – Skulpturen – Zeichnungen, Willi-Brandt-Haus, Berlin  
Nationale der Zeichnung, Augsburg  
Unter Druck, Landeskulturzentrum Schleswig-Holstein, Salzbau
- 1998** Configuration, Galerie Bernard Vidal – Saint Phalle, Paris
- 1999** Mit unseren Künstlern in das nächste Jahrtausend, Galerie pro arte,  
Freiburg i.Br.
- 2000** „Positionen“ – Martin Assig, Max Neumann, Georg Schmidt, Jan  
Sudek, Leon Tarase, Galerie Metta Linde, Lübeck  
ACCROCHAGE, Galerie Pascal Polar, Brüssel
- 2001** „Accrichage“, Galerie Stefan Röpke, Köln

# galerie georg nothelfer

- 2002** spektrum kunstlandschaft, Kunsthalle Darmstadt, Darmstadt  
ACCROCHAGE, Galerie Pascal Polar, Brüssel  
accrochage, Galerie Pascal Polar, Brüssel  
Artists on Show, Galerie Pascal Polar, Brüssel
- 2004** Accrochage, Galerie Georg Nothelfer, Berlin

## **Arbeiten in öffentlichen und privaten Sammlungen**

Hara Museum of Contemporary Art, Tokio