

galerie georg nothelfer



Markus Prachensky

- 1932** am 21. März in Innsbruck geboren
- 1952** Matura und Übersiedlung nach Wien
- 1952-56** Architekturstudium an der Akademie der Bildenden Künste in Wien (Lois Welzenbacher)
- 1953** Beginn des Malereistudiums Bekanntschaft mit Wolfgang Hollegha, Josef Mikl und Arnulf Rainer
- 1955** Gründung der Gruppe "Galerie nächst St. Stephan" mit Hollegha, Mikl und Rainer
Monsignore Otto Bauer stellt den jungen Malern seine Galerie St. Stephan in der Grünangergasse zur Verfügung und bietet ihnen ein Forum, indem er in den folgenden Jahren zahlreiche französische Künstler nach Wien holt (Soulages, Mathieu, Degottex, Arp)
- 1957** Die Gruppe wird in einer großen Ausstellung der Wiener Secession vorgestellt
Prachensky wird Mitglied der Wiener Secession
Arbeitsaufenthalte in Paris und Hamburg
Der Pariser Kunsttheoretiker Pierre Guéguen wird auf Prachensky aufmerksam und schreibt in "Art d'aujourd'hui" einen Essay mit dem Titel "Le Rouge et le Noir - ou Stendhal rachiste", in dem er Prachensky Hartung gegenüberstellt
- 1958** Manifest "Architektur mit den Händen" (mit A. Rainer)
Arbeitsaufenthalt in Paris. Lernt Arp, Giacometti, Soulages, Matthieu, Yves Klein und Sam Francis kennen, sowie die Kunsttheoretiker Michel Tapié, Pierre Restany und Julien Alvard
- 1959** Erste Vorführung der "Peinture liquide" im Theater am Fleischmarkt in Wien
Julien Alvard lädt ihn zu Ausstellung "Jeunes peintres d'aujourd'hui" im Wiener Künstlerhaus ein
- 1960** Malt in der Galerie St. Stephan die Serie Rouge sur blanc - St. Stephan, darunter das 10 m breite und 2,80 m hohe Hauptbild (Heute Museum Linz)
Zweite Vorführung der "Peinture liquid" im Stadttheater von Aschaffenburg
- 1961** Manifest "Retourmos á la peinture"
- 1963** Aufenthalt in Berlin und in der Steiermark bei W. Hollegha
- bis 1966** Arbeitet in Berlin und Stuttgart
- 1967** Mappe mit 8 Kaltnadelradierungen
Reist nach New York, wo er Clement Greenberg trifft
Übersiedlung in die USA, Atelier in Westwood Village, Los Angeles
- 1969** Mexiko-Reise
Rückkehr nach Europa
Atelier in Hannover
- 1971** Rückkehr nach Wien
- 1972** Serie "Arsenal"
- 1975 u.** Reisen nach Apulien
- 1977**

galerie georg nothelfer

- 1979** Fernsehfilm "Porträt M.P.", von W. Fleischer, G. Madeja (ORF, 50 min.)
- 1980 u.** Reisen nach Italien
- 1982**
- 1983- 2000** Professur an der Akademie der Bildenden Künste, Wien
Leiter der Meisterschule für Malerei
- 1986** Aufenthalte in Umbrien, Sardinien, Paestum, Korsika
- 1989/1995** Bildserien
lebt in Wien

Stipendien und Preise

- 1992** Ehrenmedaille der Bundeshauptstadt Wien in Gold

Einzelausstellungen (Auswahl)

- 1956** Galerie nächst St. Stephan, Wien
- 1958** Galerie nächst St. Stephan, Wien
- 1960** Galerie nächst St. Stephan, Wien
- 1961** Galerie Schüler, Berlin
- 1962** Galerie nächst St. Stephan, Wien
- 1964** Galerie nächst St. Stephan, Wien
- 1966** Galerie nächst St. Stephan, Wien
- 1970** Austrian Institute, New York
"Große Retrospektive", Kunstverein, Hannover
- 1971** Galerie Defet, Nürnberg
- 1972** "Retrospektive", Ulmer Museum, Ulm
- 1975** Galerie Ulysses, Wien
- 1976** Galerie Ulysses, Wien
- 1977** Galerie "Der Spiegel", Köln
- 1978** Galerie Ulysses, Wien
- 1979** "Retrospektive 1953-1978", Akademie der Bildenden Künste, Wien
Galerie de France, Paris
Galerie Hennemann, Bonn
Salzburger Kunstverein
- 1980** Galerie Ulysses, Wien
Galerie Annasäule, Innsbruck
- 1981** BAWAG Fondation, Wien
Galerie Rottloff, Karlsruhe
- 1982** Galerie Löhrl, Mönchengladbach
Galerie Ulysses, Wien
Galerie Dibbert, Berlin
- 1983** Galerie Annasäule, Innsbruck
- 1985** Galerie Carinthia, Klagenfurt
Galerie Annasäule, Innsbruck
Galerie Ulysses, Wien
Galerie Academia, Salzburg
- 1986** Galerie Suzanne Fischer, Baden-Baden
Galerie Ulysses, Wien
Galerie Pels-Leusden, Berlin
- 1988** Galerie Ulysses, Wien
- 1989** Galerie Heimeshoff, Essen
Galerie Figl, Linz
"Retrospektive 1954-1988", Galerie Krinzinger, Innsbruck
- 1992** Galerie Krinzinger, Innsbruck

galerie georg nothelfer

- 1993** Galerie Thoman, Innsbruck
Galerie Ulysses, Wien
Kunstverein Aschaffenburg
- 1994** Galerie Jaspers, München
- 1995** Kunstverein, Augsburg
Galerie Ulysses, Wien
- 1996** Galerie Accademia, Salzburg
- 1997** "Retrospektive" Neue Galerie der Stadt Linz, Linz
Kulturhaus Graz
Kulturinstitut in Bozen
Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, Innsbruck
Galerie Ulysses, Wien
- 2000** "Markus Prachensky - Arbeiten auf Papier 1980-1999", Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Innsbruck
"Markus Prachensky Die Akademiejahre. Bilder 1983 - 2000" Akademie der bildenden Künste in Wien
"Willy-Brandt-Haus" SPD Zentrale, Berlin
- 2002** "Markus Prachensky / Friederike Mayröcker" Galerie 422, Gmunden
"MARKUS PRACHENSKY - California revisited", Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Innsbruck
"Markus Prachensky - Eine Retrospektive 1954 bis 2001", Österreichische Galerie Belvedere, Wien
"Markus Prachensky- California revisited, 2001", Galerie Ulysses, Wien
- 2003** "Markus Prachensky", Espace Ernst Hilger, Paris
Sammlung Essl, Klosterneuburg

Gruppenausstellungen (Auswahl)

- 1957** Galerie Arnaud, Paris
Völkerkundemuseum (mit Hollegga, Mikl, Rainer), Hamburg
- 1958** Galerie "Der Spiegel" (mit Hollegga, Mikl, Rainer), Köln
- 1959** "Salon Informell", Wiesbaden
"documenta II", Kassel
Städtische Galerie, Linz
- 1960** "Antagonismes", Musée du Louvre, Paris
Galerie Springer (mit Hollegga, Mikl, Rainer), Berlin
"Austrian Art since 1900", London
- 1961** "Neue Österreichische Kunst", Aschaffenburg
"Internationale Malerei", Wolfram-Eschenbach
"Prix abstrait de la Suisse", Lausanne
- 1962** Galerie Soleil dans la tête, Paris
- 1963** Galerie van de Loo, München (mit Hollegga, Mikl, Rainer)
Große Kunstausstellung, München
Deutscher Künstlerbund, Stuttgart
- 1966** Akademie der Künste, Berlin
Galerie Schüler, Berlin
2. Salon International des "Galleries pilotes", Lausanne
- 1967** "Weltausstellung", Österreich-Pavillon, Montreal
- 1968** Art Rental Gallery, Los Angeles
County Museum of Art, Los Angeles
"Young Artists from around the world", New York
Philadelphia Museum of Art
- 1970** Secession, Wien
Royal Academy of Art, London

galerie georg nothelfer

- Galerie Lichter, Frankfurt
- 1971** "Das große Format", Künstlerhaus, Wien
- 1972** "Steirischer Herbst '72", Künstlerhaus, Graz
- 1974** "Deutsche Kunst im 20. Jahrhundert", Wolfsburg
"Hommage à Msgr. Mauer", Galerie Ulysses, Wien
"Eröffnungsausstellung" Galerie Ulysses, Wien
- 1979** "Die Mitglieder der Wiener Secession", Secession, Wien
- 1980** "Aufbruch in die Moderne 1880-1980", Österreichische Länderbank, Wien
- 1981** "60 Jahre Moderne Kunst in Österreich", Galerie Würthle, Wien
"Phoenix", Alte Oper, Frankfurt
- 1983** "Ars sacra", Wien
Graphische Sammlung Albertina Wien, Sammlung Otto Mauer
- 1985** "Bilder für Frankfurt", Museum für Moderne Kunst, Frankfurt
- 1986** "Zeichen und Gesten", Wiener Secession, Wien
- 1987** Darmstädter Secession, Darmstadt und Krakau
"Face a Face", Europalia 87 Österreich, Palais des Beaux-Arts, Brüssel
- 1988** "Jugendwerke vom Schillerplatz", Akademie der Bildenden Künste", Wien
- 1989** "Land in Sicht. Österreichische Kunst des 20. Jahrhunderts", Kunsthalle, Budapest
- 1990** "Kunst aus Österreich 1960-1990", Bregenz, Innsbruck
- 1991** "Sammlung Schrömer", Kunstforum, Wien
"Un Musée en voyage", Neue Galerie, Graz
- 1994** "Kairos", Sammlung Otto Mauer, Innsbruck, Wien
- 1996** "Kunst aus Österreich 1896-1996", Kunsthalle, Bonn
- 1998** "Die Schöpfung I", Galerie Ariadne, Wien
"Die Schöpfung II", Galerie Ariadne, Wien
"Krippenspiel", Galerie Ariadne, Wien
- 1999** "Unser Schuldbuch sei vernichtet! Ausgesöhnt die ganze Welt!"; aus Schillers Ode an die Freude, Galerie Ariadne, Wien
Informel -Malerei und Skulpturen Galerie Marianne Hennemann - Bad Homburg, Bad Homburg
Lust auf Rot Galerie Schlichtenmaier OHG, Grafenau
Von Pierre Alechinsky bis Maurice Wyckaert - Sammlung Lühl, Mönchengladbach
Kunstsammlungen Chemnitz, Chemnitz
- 2001** BEST OF Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Innsbruck
"ADVENTKALENDER" Galerie 422, Gmunden
"Bali trumpet, Amanpuri, Hongkong Ramble" Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Innsbruck
- 2002** "Ariadne-Editionen der letzten 33 Jahre", Galerie Ariadne, Wien
"Ariadne-Editionen der letzten 33 Jahre", Art Vienna '02, Int. Kunstmesse Wien, Galerie Ariadne, Wien
"Berlin 60ger Jahre" Galerie Jaspers, München
- 2003** ST. STEPHAN, Sammlung Essl - Kunsthaus, Klosterneuburg
Herbst- / Winterkollektion 2003 - 'Kunterbunte Arbeiten', Galerie Ariadne, Wien
- 2004** Auktion 19, Lehr - Auktionshaus und Galerie, Berlin

galerie georg nothelfer

Arbeiten in privaten und öffentlichen Sammlungen

Glasfenster, Kirche in Hasloch, Würzburg

Glasfenster, Ruhstorf bei Passau

Gobelin (gewebt von F. Riedl, Guadalajara, Mexiko), Kongreßhaus, Innsbruck

Glasfenster, Kirche St. Marien, Enns

Gemälde, Verwaltungsgebäude der Austrian Airlines, Wien

Sammlung Essl Kunsthaus, Klosterneuburg

Museion – Museo d'arte moderna e contemporanea, Bozen