

# galerie georg nothelfer



Photo: Kunst des 20. Jh.s,  
Taschen (c) 2000

## Cy Twombly

- 1928** am 25.4. in Lexington, Virginia (USA) geboren
- 1948-51** studiert an der School of the Museum of Fine Arts in Boston, an der Washington and Lee University in Lexington und an der Art Students League in New York, wo er Robert Rauschenberg kennen lernt
- 1951/52** Auf Rauschenbergs Rat hin, besucht er das Black Mountain College bei Asheville in North Carolina, wo er bei Franz Kline, Robert Motherwell und Ben Shahn studiert
- 1951** Erste Einzelausstellung in der Kootz Gallery, New York  
Zu der Zeit beeinflusst von Klines schwarz/weißem gestischen Expressionismus und Paul Klees kindgleichen Bildern
- 1952** Bekommt ein Stipendium vom Virginia Museum of Fine Arts, dass ihm ermöglicht durch Nordafrika, Spanien, Italien und Frankreich zu reisen
- 1953** Nach der Rückkehr von seiner Reise dient er in der Armee als Kryptograph
- 1955-59** Arbeitet in New York und Italien, zieht nach Rom  
Beginnt erste abstrakte Skulpturen zu entwerfen, die obwohl sie in Größe und Material variierten, immer mit weißer Farbe bestrichen sind  
In Italien beginnt er großformatiger zu arbeiten und distanziert sich von seinem anfänglichen expressionistischen Gekritzeln, um mehr zu einem literarischen Gebrauch des Textes und der Nummern zu gelangen, inspiriert von Poesie, Mythologie und klassischer Geschichte  
Erschafft ein Vokabular aus verschiedenen Zeichen, teilweise sexuell aufgeladen, die eher auf einem metaphorischen Level und nicht als Form traditioneller Ikonographie gelesen werden sollten
- 1995** Die Cy Twombly Gallery wird in Houston eröffnet
- lebt in Lexington und Italien

## Ausstellungen (Auswahl)

- 1951** Erste Einzelausstellung in der Kootz Gallery, New York
- 1964** Biennale von Venedig
- 1968** Erste Retrospektive im Milwaukee Art Center
- 1987** Retrospektive im Kunsthaus Zürich
- 1988** „Retrospektive“ Musée National d'Art Moderne, Paris
- 1994** „Retrospektive“ Museum of Modern Art, New York  
(Wanderausstellung danach Houston, Los Angeles, und Berlin)

# galerie georg nothelfer

- 1998** „Cy Twombly“, Galerie Karsten Greve, Köln  
“Robert Motherwell und Cy Twombly, Mappenwerke und Graphiken“  
Galerie Georg Nothelfer, Berlin
- 1999** “Examining Pictures - Exhibition of 56 artists links generations of  
painters” MCA Chicago
- 2000** “Aller Anfang ist MERZ - Von Kurt Schwitters bis heute“ Sprengel  
Museum Hannover  
“Kunst des 20. Jahrhunderts“ Galerie Michael Haas, Berlin
- 2001** “49th Venice Biennale“ La Biennale di Venezia, Venedig  
“Points of Departure: Connecting with Contemporary Art” San  
Francisco Museum of Modern Art, San Francisco
- 2002** “Black Mountain College: Una aventura Americana” Museo Nacional  
Centro de Arte Reina Sofía MNCARS, Madrid  
“Cy Twombly” Schirmer/Mosel Showroom, München  
“Audible Silence: Cy Twombly at Daros” Daros Exhibitions, Zürich
- 2003** “The Spirit of White” Galerie Beyeler, Basel  
“Pencil: Drawings from the Collection” MoMA - Museum of Modern  
Art, New York  
“CY TWOMBLY - A Gathering of Time” Gagosian Gallery, New York  
“Phantom der Lust. Visionen des Masochismus in der Kunst” Neue  
Galerie Graz am Landesmuseum Joanneum, Graz
- 2004** “SUPPORT. - Die Neue Galerie als Sammlung. 1950 – heute” Neue  
Galerie Graz am Landesmuseum Joanneum, Graz  
“Cy Twombly: Fifty Years of Works on Paper” Serpentine Gallery,  
London  
“Cy Twombly” Centre Pompidou - Musée National d’ Art Moderne,  
Paris
- 2005** “CY TWOMBLY - TEN PAINTINGS AND A SCULPTURE” Gagosian  
Gallery, London  
“Contemporary Voices: Works from the UBS Art Collection” MoMA –  
Museum of Modern Art, New York

# galerie georg nothelfer

## **Arbeiten in privaten und öffentlichen Sammlungen**

Hamburger Bahnhof, Museum für Gegenwart, Berlin  
Museum Ludwig, Köln  
Musée d'Art Moderne, Brüssel  
Museu d'Art Contemporani de Barcelona - MACBA, Barcelona  
The Modern Art Museum of Fort Worth, Fort Worth  
The Menil Collection, Houston  
MOCA GRAND AVENUE, Los Angeles  
Dia Art Foundation: Chelsea, New York  
Solomon R. Guggenheim Museum, New York  
MoMA - Museum of Modern Art, New York  
Centre Pompidou - Musée National d'Art Moderne, Paris  
Tate Modern, London  
Kunstmuseum Liechtenstein, Vaduz  
kunstmuseum basel - museum für gegenwartskunst, Basel  
Daros Exhibitions, Zürich  
Kunsthaus Zürich, Zürich

# galerie georg nothelfer

**Arbeiten in öffentlichen und privaten Sammlungen**